

**Journée doctorale
d'études romanes**
**Approches théoriques et
outils méthodologiques :**
**comment optimiser sa
recherche**
jeudi 12 avril 2018
Bâtiment Ida Maier (V)

Programme Général

9h00 Accueil des participants

9h30 Présentation de la journée et ouverture des travaux - s. R13

10h45 Pause-café

11h00 Tables rondes des doctorants par centres de recherche : présentation des travaux des doctorants, méthodologies, pratiques
(CRILUS, s. R14 / CRIX, s. R13 / CRIIA, s.1 bât. W)

13h Pause déjeuner

14h00 Tables rondes des doctorants par centres de recherche : présentation des travaux des doctorants, méthodologies, pratiques
(CRILUS, s. R14 / CRIX, s. R13 / CRIIA, s.1 bât. W)

17h00 Conférence avec **Elsa Lechner**

« Histories, mémoires et nouveaux récits sur l'immigration : une approche biographique et collaborative » s. R13

18h00 **Pot de clôture** s. 121

Tables rondes des doctorants du CRILUS dans le cadre de la journée doctorale d'Études romanes

Programme du CRILUS

11h00 Tables rondes des doctorants du CRILUS : présentation des travaux des doctorants, méthodologies, pratiques s. R14

Eurydice Da Silva, *Filmer sous la contrainte : le cinéma portugais pendant l'Etat Nouveau de Salazar (1933-1974)*.

Ricardo Macedo Lindenberg, *Généalogie d'une mythologie moderne : l'Estado Novo de Salazar à travers ses représentations et sa mémoire, des années 1930 au 21^e siècle*.

Ana Isabel Esteves de Freitas, *Le Folklore et l'immigration portugaise en France : de la tradition du passé au présent rêvé « Ranchos Folclóricos » au XXI^e siècle*.

14h00 Tables rondes des doctorants par centres de recherche : présentation des travaux des doctorants, méthodologies, pratiques s. R14

Rossana Perdomini Della Costa, *La classe vivante et la classe morte : problématisations sur le théâtre dans le domaine de la formation des professeurs de pédagogie*.

Daniella Carneiro Libânio de Almada, *L'univers artistique de Ariano Suassuna : A Ilumiaría, une œuvre d'art total*.

Les tables rondes seront constituées de la présentation des thèses par chaque doctorant, suivie de débat et discussion avec les enseignants chercheurs du CRILUS (Sandra Assunção, Gonçalo Cordeiro, José Manuel Esteves, Graça Dos Santos, Ingrid Peruchi. Nous compterons également avec la présence des collègues Gilberto Icle (UFRGS), Eliene Benicio (UFBA) et Elsa Lechner (CES Coimbra) qui prendront part aux débats.

Les étudiants de Master sont invités à assister aux divers débats et pourront également prendre la parole.