

De 4 a 7 de Julho 2022

Edifício Max Weber

Seminário

para estudantes de doutoramento e jovens investigadores das universidades membros da EDUC Alliance

Centros e periferias Em Literaturas Românicas (Francês, Espanhol, Italiano, Português)

Projecto científico e organização

Silvia Contarini, Université Paris Nanterre, CRIX Estudos Românicos
Gonçalo Cordeiro, Université Paris Nanterre, CRILUS Estudos Românicos
Petr Kyloušek, Masarykova univerzita, Brno
Jean-Marc Moura, Université Paris Nanterre, CSLF e LIPO

Comité Científico Internacional

Krisztián Bene, Pécsi Tudományegyetem
Zoraida Carandell, Université Paris Nanterre
Ottmar Ette, Universität Potsdam
Caroline Lepage, Université Paris Nanterre
Mauro Pala, Università di Cagliari

Comité organizador dos estudantes de doutoramento de Nanterre

Déborah Bucchi, LIPO, ED LLS
Alexia Grolleau, CRIIA Estudos Românicos, ED LLS
Jeanne Meslin, CSLF, ED LLS
Cecilia Ridani, CRIX Estudos Românicos, ED LLS

Segunda-feira, 4 de Julho

Sessão de abertura

Sala de conferências

14h00 Boas-vindas

14h15 Abertura

Sonia Lehman Frisch, *Vice-presidente Relações Internacionais*

Camille Debras, *Vice-presidente Europa*

Silvia Contarini, *Directora da Escola de Doutoramento Literatura, Línguas e Artes do Espectáculo*

Petr Kylousek, Jean-Marc Moura, Gonçalo Cordeiro,
para o Comité Científico e Organizador

15h00 Apresentações por oradores e participantes

Pausa

17h00 Conferência de **Jean-Marc Moura**

Situer les littératures francophones. Entre postcolonial et mondial.

Terça-feira 5 de Julho

9h30-12h00 Sessões temáticas paralelas

Salle de séminaire 2

Workshop *A literatura mundial : Novos centros e novas periferias nas sociedades globalizadas.*

Coordenação: Gonçalo Cordeiro, Mauro Pala, Jeanne Meslin

Salle de séminaire 1

Workshop *Migração, Mobilidade, Identidade.*

Coordenação: Silvia Contarini, Benedetta Mannino, Silvie Špánková, Cecilia Ridani

Pausa para almoço

14h00-15h30 Sessão Plenária

Salle de conférences

Conceitos viajantes. Definições, teorias, noções.

Coordenação: Krisztián Bene

Pausa para o café

16h00-17h30 Workshops paralelos

Conceitos viajantes: que aplicações ?

Salle de séminaire 2

Coordenação: Petr Kylousek, Roberto Puggioni e Cecilia Ridani

Salle de conférences

Coordenação: Jean-Marc Moura, Ottmar Ette e Déborah Bucchi

Quarta-feira 6 de Julho

9h30-12h00 Sessões temáticas paralelas

Salle de séminaire 1

Workshop *Centros Imperiais/Periferias: a questão pós-colonial*

Coordenação: Jean-Marc Moura, Mauro Pala, Jeanne Meslin

Salle de séminaire 2

Workshop *Plurilinguismo, relações entre línguas e hegemonias culturais.*

Coordenação: Petr Kylousek, Antonella Ippolito, Domingo Antonio Lilón, Eva Batličková, Alexia Grolleau

Pausa para almoço

14h00-16h00 Workshops paralelos

Estéticas emergentes: abordagens críticas e produções literárias.

Salle de séminaire 2

Coordenação: Petr Kylousek, Gonçalo Cordeiro e Déborah Bucchi

Salle de conférences

Coordenação: Jean-Marc Moura, Riccardo Badini, Silvie Špánková e Alexia Grolleau

Pausa

16h30 Sessão Plenária.

Salle de conférences

Conferência de **Ottmar Ette**

«Todos nos hemos convertido en seres periféricos»: De la littérature mondiale aux littératures du monde ex-centriques.

Quinta-feira, 7 de Julho

9h30-12h00 Sessões paralelas por área linguística

Salle de séminaire 1

Literatura em língua francesa

com Krisztián Bene, Petr Kyloušek, Jean-Marc Moura, Antonella Ippolito e os doutorandos de francês

Salle de séminaire 2

Literatura em língua espanhola

com Riccardo Badini, Domingo Antonio Lilón, Lina Iglesias, e os doutorandos de espanhol

Salle 210, Edifício Ida Maier

Literatura em língua italiana

com Silvia Contarini, Ramona Onnis, Tünde Wallendums, Roberto Puggioni, Benedetta Mannino, Mauro Pala, e os doutorandos de italiano

Salle 202, Edifício Ida Maier

Literatura em língua portuguesa

com Gonçalo Cordeiro, Silvie Špánková, Eva Batličková, e os doutorandos de português

Pausa para almoço

14h00-16h30 Sessão de encerramento

Salle de conférences

Retorno sobre os ateliers pelos participantes

Coordenação: Déborah Bucchi, Alexia Grolleau, Jeanne Meslin, Cecilia Ridani

Discussão do painel de encerramento moderada por Petr Kylousek

com Silvia Contarini, Gonçalo Cordeiro, Otmar Ette, Jean-Marc Moura, Mauro Pala, Krisztián Bene, e todos os participantes

17h00 Cocktail

4 - 7 Julho de 2022

Centros e periferias na literatura românica (francês, espanhol, italiano, português)

A recente publicação *Centres et périphéries de la littérature mondiale* (editada por Amaury Dehoux, 2018) revisita os debates em torno da *République mondiale des Lettres* de Pascale Casanova e a obra de Franco Moretti, David Damrosch, Gisèle Sapiro, Jean-Marc Moura, Walter D. Mignolo, N. Álavez Mendez, Genara Pulido, Inocência Mata, Helena Buescu e outros. Poderíamos reconhecer duas abordagens distintas: enquanto uma é global e centralizadora, a outra privilegia uma visão periférica, relativizando e contextualizando os postulados universalistas. As literaturas românicas - quer em termos de interações no plano europeu, dos antigos centros europeus ou das literaturas emergentes ou constituídas de África, América e outros continentes – representam um campo de investigação particularmente rico e diversificado. A história, a língua e a cultura moldaram as condições de cada área cultural e das suas partes constituintes – de língua francesa, espanhola, italiana, portuguesa – e as suas interações regionais.

A configuração do campo literário e as relações entre centros e periferias obedecem a dinâmicas históricas: os processos de autonomização ou «desterritorialização» podem ser reversíveis, a centralidade pode migrar de um lugar para outro. A periferia, especialmente quando está na intersecção de vários centros, pode tornar-se um ponto de irradiação de novas estéticas e influenciar os centros antigos por meio de novos valores.

Este seminário, proposto no âmbito da parceria EDUC (tema « Cultura e Património »), pretende ser um local de intercâmbio em torno de diferentes temas, questões e abordagens metodológicas.

Línguas: todas as línguas românicas são aceites.

Os documentos numa língua diferente do francês devem ser acompanhados de um PPT ou de um resumo substancial em francês.

4 - 7 Julho de 2022

**Centros e periferias na literatura românica
(francês, espanhol, italiano, português)**

Com a participação de professores, investigadores e doutorandos das universidades da **Aliança EDUC**

Masarik University Brno (República Checa)
Università di Cagliari (Itália)
Université Paris Nanterre (França),
Pécsi Tudományegyetem (Hungria),
Universität Potsdam (Alemanha)



Os professores :

Riccardo Badini, Eva Batličková, Krisztián Bene, Domingo Antonio Lilón, Zoraida Carandell, Silvia Contarini, Gonçalo Cordeiro, Ottmar Ette, Petr Kyloušek, Lina Iglesias, Antonella Ippolito, Caroline Lepage, Benedetta Mannino, Jean-Marc Moura, Ramona Onnis, Mauro Pala, Roberto Puggioni, Silvie Špánková, Tünde Wallendums

Estudantes de doutoramento :

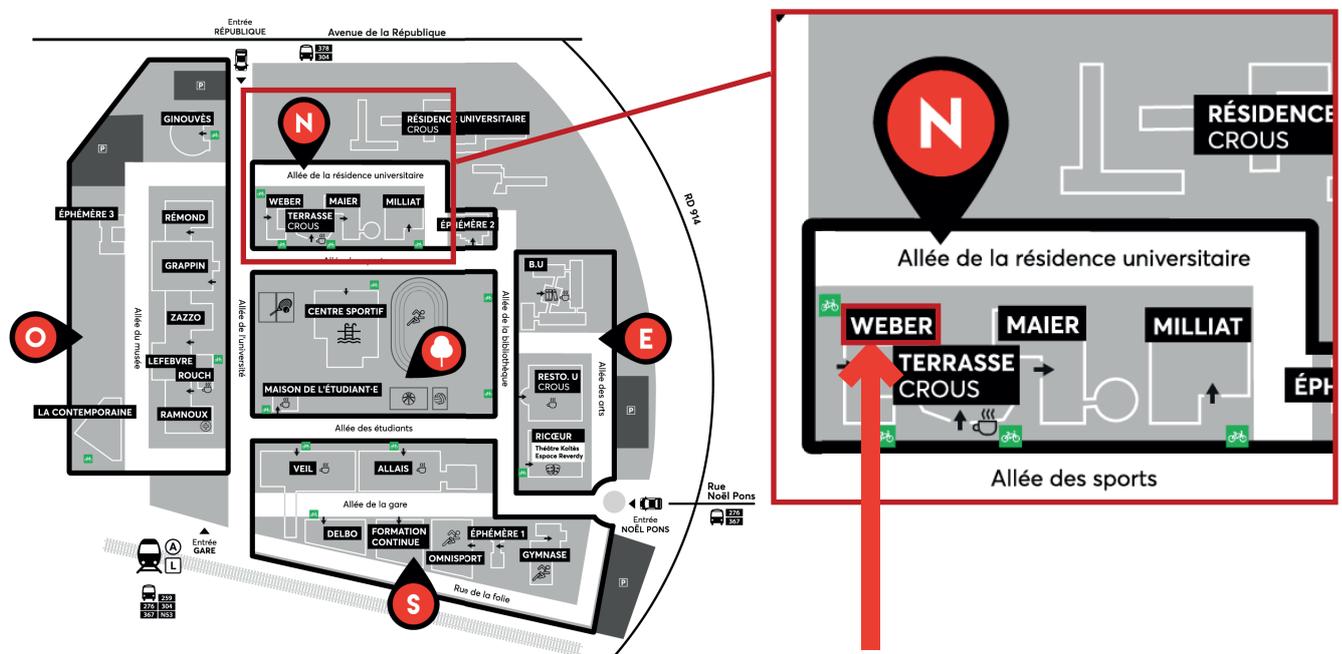
Sara Agazzio, Angélica Amâncio, Viktória Bába, Pauline Barral, Michele Bordoni, Déborah Bucchi, Anastassiia Cherepanova, Marta Contreras Perez, Julia de Ipola, Hana Fasurová, Rodrigo García Bonillas, Katarína Gecelovská, Alexia Grolleau, Marta Hudousková, Eva Lalkovičová, Aldo Medinaceli, Jeanne Meslin, Natálie Mojžíšová, Eszter Anna Nyùl, Justine Noyer, Beáta Papp, Emma Pavan, Zuzana Rákociová, Cecilia Ridani, Anna Rojas, Marina Ruiz Cano, Enikő Rumi, Nóra Sediánszky, Dalibor Žíla

4 - 7 de Julho de 2022

**Centros e periferias na literatura românica
(francês, espanhol, italiano, português)**

Université Paris Nanterre, Edifício Max Weber

Plan du campus de Nanterre - Université Paris Nanterre



Com o apoio da Escola de Doutorado LLS, da Comissão de Investigação, da UFR LCE, dos laboratórios CSLF, Estudos Românicos, LIPO, da Universidade de Paris Nanterre e a Aliança EDUC

informação e contacto : silvia.contarini@parisnanterre.fr